

1. Oh boy! – Peps Persson

Oh boy! Vilket vackert väder, solen skiner idag. -
Oh boy! Inga tunga kläder - behövs, och det
gillar jag - Så upp och hoppa, det är sol idag
En så'n dag kan man inte ligga och dra
Nej, lämna idet och häng med mig ut - för
sommarn kommer nu e vintern slut
Oh boy! Hör på fåglasången,
de sjunger så man blir yr.

Oh boy! Här på trädgårdsgången
går vägen till ett äventyr
Ja, tänk ändå att man kan bli så glad av markens
blommor och av gröna blad.
Och barnet i en kommer hem igen
till glömda drömmar och till sommaren.

2. Jag är en liten gåsapåg

Jag är en liten gåsapåg från Skåne
en skåning som ni vet är alltid trygg.
Och fast jag är så nära sol och måne
Så är jag säker på min gåsarygg
Långt under mej det ligger som en tavla
Det vackraste i världen man kan se - Både
skogar, sjö och strand, blir ett enda sagoland
När man ser det lite grand så här från ovan.

3. Så låt de bara gå på

Jag vill sjunga en visa i klaraste dur
ty den handlar om Skåne om slätter och djur -
Kan hända det retar en del
men i så fall e de deras eget fel
Det har talats så mycket om dynga och lort
men betänk vilken oerhörd nytta den gjort
Så låt dem bara gå på
Vi klarar oss nog ändå!

4. Kalle på Spången

Var sover man bäst - Och var äter man bäst
Hos Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången
Och var blir ett bröllop en strålande fest
Hos Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången

Jag känt denne man sen jag föddes som barn
hans känsla för mig - är det bästa hos karln
Var sprattlar man bäst uti kärlekens garn
Hos Kalle - Vilken Kalle - Jo Kalle – Vilken Kalle
Jo Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången

5. En kväll i juni

Ja, Det var en kväll i juni - Då när sommar'n é
som bäst - Hon dansade för morfar
som hon gilla' allra mest
Hennes morfar satt å nynna på en
sommarmelodi
Plötsligt spratt det till i gubben
Han blev Ung - Å han blev fri

**Han tog av sig sin kavaj - Sparka av sig båda
skorna - Å så spotta' han ut snuset
Å sa: Min sköna, Får jag lov?
Hon var vacker Han var stolt
Rak i ryggen som en fura
Det var sommar - Det var glädje
Å dom dansade å sjöng
NaNaNa osv Så mindes han å sa:**

Ja, Du skulle sett din mormor - Hon var lika
grann som du - När hon dansade i gräset
Likadant som du gör nu - Hennes hår var blekt
av solen - Hennes mun var smultronröd
Hon var ljuvlig som en lilja - Hennes kärlek var
som glöd - (Refräng)

6. Apans sång

Jag kungen é över alla här under trädens gröna
höjd - Jag har nått opp till högsta topp
men ännu är jag ej nöjd

Jag vill ju va' en man en människa och kunna allt
du kan

Jag vill ej längre apa mig

Jag vill ju bara va' en man.

Åh, obido, jag vill ju va' som du

Jag vill se ut som du

Gå som du uuu

Det vill jag nu - ett djur som jag

Det lär sig bra - att bli en människa.

Försök inte lura mig gosse. Jag inga konster tål -
Att känna till hur eld blir till - är mina drömmars
mål - Din hemlighet vill jag veta. - Höörnu, säg
hur går det till? - För då blir jag visst - en man till
sist.- Det är just vad jag vill.- Åh, ubidooo...

7. Hvå gor vi nu, lille du

Jeg kom til verden på 5.sal

Min far var tosset min mor var normal

Men da de kørte ham væk sagde mor til mig

Hvad gør vi nu lille du?

Jeg gik i skole i mange år

Røg på fabrik och fik mavesår

Og så en dag sparked´bossen mig ud

Hvad gør man så lille du?

Og tiden gik og jeg gik med

Jeg fløj af sted fra sted til sted

Og gadens løse fugle de fløjted´

og sang - Hvor skal vi hen lille du?

8. **Have you ever seen the rain**

Someone told me long ago

There's a calm before the storm

I know - and it's been coming for some time

When it's over so they say so they say

It will rain a sunny day

I know - shining down like water

(Refräng) I want to know - have you ever seen
the rain - I want to know have you ever seen the
rain - Coming down on a sunny day

Yesterday - a day before

Sun is cold and rain is hard

I know been that way for all my time

Till forever on it goes

Through the circle fast and slow

I know - and it can't stop I wonder

(Refräng)

9. Hooked on a feeling

I can't stop this feeling, deep inside of me

Girl, you just don't realise

What you do to me

When you hold me in your arms so tight

You let me know everything's all right

Ahahah – I'm hooked on a feeling

I'm high on believing

That your in love with me.

Lips as sweet as candy

the taste stays on my mind

Girl, you keep me thirsty

for another cup of wine

Got it bad for you girl,

but I don't need a cure

I'll just stay addicted, if I can - endure

All the good love - when we're alone

Keep it up girl,- yeah you turn me on

Ahahah - I'm hooked on a feeling

I'm high on believing

that you're in love with me

10. KAL P DAL - Johnny

Johnny va en ängel - helt klädd i svart
han ville vara ute - var eviga natt
han visste var dom bodde - och var dom höll till
han kände räven Oscar och Buffalo Bill

**(Refräng) Johnny va´ gör du
han va´en ängel , en sån ängel
Oh Johnny va´gör du
han va´en ängel , en sån ängel**

(Bör läsas av en kvinna)

< Så en kväll när Johnny skulle gå ut
sa hans mamma med darr i rösten
- "Johnny var ska du gå, jag är så orolig i kväll"
men Johnny sa bara "ut" >

Men Johnny gjorde intjack
på bensin macken - de skulle han tji gjort för dom hade
alarm po den
så bengen kom - Johnnys båge drog iväg men vägen
krökte - o i vägen stod ett träd
(paus - slå näven i bordet)

(Refräng)

Så Johnny flög upp till Sankte Per
men Per han sa bara - Johnny va gör du här
Du får ta o gå - ett par trappor ner
där nere finns det plats - för många, många fler

(Refräng)

11. Country Roads

Almost heaven West Virginia

Blue Ridge Mountains, Shenandoah River.

Life is old there, older than the trees - Younger
than the mountains -growing like a breeze.

(Refräng) **Country roads, take me home,**

To the place I belong

West Virginia mountain momma

Take me home country roads.

All my memories - gather 'round her

Miner's lady stranger to blue water

Dark and dusty painted on the sky

Misty taste of moonshine

teardrop in my eye.

Refräng

I hear her voice, in the mornin'

how she calls me

The radio reminds me of my home far away.

Driving down the road - I get a feelin' that I

should have been home yesterday, yesterday

Refräng

12. Wild Rover

I've been a wild rover for many a year
And I spent all my money on whiskey and beer, -
And now I'm returning with gold in great store -
And I never will play the wild rover no more.

(Refräng) **And it's no, nay, never (4 klapp)**
No nay never no more,
Will I play the wild rover
No never no more (2 klapp)

I went to an ale-house I used to frequent
And I told the landlady my money was spent
I asked her for credit, she answered me "nay
such a custom as yours I could have any day."

I took from my pocket ten sovereigns bright
And the landlady's eyes opened wide with
delight. She said "I have whiskey and wines of
the best - And the words that I spoke sure were
only in jest." (Refräng)

I'll go home to my parents - confess what I've
done - And I'll ask them to pardon their prodigal
son- And if they forgive me as of times before -
Sure I never will play the wild rover no more.
(Refräng)

13. Stand By Me

When the night has come

And the land is dark

And the moon is the only light we'll see

No, I won't be afraid - No, I won't be afraid

Just as long as you stand. Stand by me

(Refräng): So darling, darling - Stand by me

Ooooh, stand by me - Oh, stand

Stand by me - Stand by me

If the sky that we look upon

Should tumble and fall

Or the mountains should crumble in the sea

I won't cry, I won't cry - No, I won't shed a tear

Just as long as you stand - Stand by me

Refräng)

14. När en flicka talar skånska G

Jag faller lätt som en plätt
för en Malmö flickas sätt
o en tös från Helsingborg e go o drömma om

Ystadstösernas uttal - e det grannaste jag vet
och när dom talar så - kan jag sitta o lyssna
i all oändlighet

**(Refräng) När en flicka talar skånska
ett språk som jag förstår
då känns det lite extra hur mitt hjärta slår
Stockholmskan e vacker,
Göteborgskan har sin charm
men när en flicka talar skånska
e de nåt som gör mig så varm.**

Jag drog en spader madam
Å hon kommer från Simrishamn
men en hjärter dam från Lund
hon har förtrollat mig

Flickorna ifrån Klippan har nåt tydligt mjukt o lent
och Kristianstadtösernas snack
de e så klingande o rent
(Refräng)

15. Proud Mary

Left a good job in the city
Workin' for the Man every night and day
But I never lost a minute of sleepin'
Worry about the way things might have been

**(Refräng) Big wheel keep on turning
Proud Mary keep on burnin'
Rollin', rollin', rollin' on the river
Rollin', rollin', rollin' on the river**

Cleaned a lot of plates in Memphis
Pumped a lot of pain down in New Orleans
But I never saw the good side of a city
Until I hitched a ride on the riverboat queen
(Refräng)

If you come down to the River
Bet you're gonna find some people who live
You don't have to worry
cause you have no money
People on the river are happy to give

(Refräng)

16. Don't look back in anger - Oasis

Slip inside the eye of your mind

Don't you know you might find

A better place to play

You said that you'd never been

But all the things that you've seen

Will slowly fade away

So I start a revolution from my bed

Cos you said the brains I had went to my head

Step outside, summertime's in bloom

Stand up beside the fireplace

Take that look from off your face

You ain't ever gonna burn my heart out

And so Sally can wait,

she knows it's too late as we're walking on by

Her soul slides away

but don't look back in anger

I heard you say

17. SJ – Kal P Dal

Jag har jobbat och slitit - jobbat och dratt
Jag har jobbat och slitit - så jag tror jag får fnatt
Jag har jobbat på SJ för en femma om dan
jobbat på SJ för en femma om dan
Jag har jobbat på SJ för en femma om dan
hela långa dan, utav bara fan, hela långa dan,

Ta min hammare och ta mina spik
Ta min hammare och ta mina spik
Ta min hammare och ta mina spik
Känner mig som ett lik, mig som ett,
mig som ett lik

Nu ska jag sitta och flomma
på en blomma i Lomma
sitta och flomma på en blomma i Lomma
sitta och flomma på en blomma i Lomma
Sitta och flomma, sitta och flomma på en
blomma i - Lo-ma-ma ma-ma-ma

18. Suspicious minds

Were caught in a trap - I cant walk out
Because I love you too much baby
Why cant you see - What youre doing to me
When you dont believe a word I say?

(Refräng) **We cant go on together
With suspicious minds
And we cant build our dreams
On suspicious minds**

So, if an old friend I know
Drops by to say hello
Would I still see suspicion in your eyes?
Here we go again - Asking where Ive been -
You cant see these tears are real - Im crying

(Refräng)
Oh let our love survive - Or dry the tears from
your eyes - Lets dont let a good thing die - When
honey, you know - Ive never lied to you
//:Were caught in a trap - I cant walk out
Because I love you too much baby://

19. 500 miles

When I wake up - well, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who wakes up next to you

When I go out - yeah, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who goes along with you

If I get drunk - well, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who gets drunk next to
you

If I haver - yes, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who's havering to you

But I would walk five hundred miles
And I would walk five hundred more
Just to be the man who walked a thousand miles
- To fall down at your door
Sha la la la (Sha la la la)

20. Kung för en dag

Fast man saknar allt av värde
varje månad den 24:e

men i samma stund som lönen går att nå
ska de genast ut och handlas
hela klädsåpet förvandlas
och sen man svurit aldrig mera äta nudlar i från
Tokyo - ska hela ens gäng ut på en sväng
och sätta sprätt på varje peng

**Då finns det ingen som tar en - man e kung kung
kung i baren - om de e något som man verkligen
vet - den 25:e smäller det**

**Då finns det ingen som tar en man e kung kung
kung i baren - de e värt och leva fattig ett tag
om man får vara kung för en dag**

Man vaknar samma måndag - med obeskrivlig
vånda - å festat upp varenda liten slant
förträngt varenda räkning - därför hotas utav vräkning
- å för att ens ha råd till hyran
tvingas sätta stereon i pant - om huvet e tömt,- läget
förglömt - e de på löningsdagen glömt

Då finns det ingen som tar en ...

Hit me 10 pepparshots - starköl nötter och chips
fixar du det djävligt fort - så blir de mycke tips

Då finns det ingen som tar en ...

21. Does your mother know ABBA

You're so hot, teasing me
So you're blue but I can't take a chance on a
chick like you
That's something I couldn't do
There's that look in your eyes
I can read in your face that your feelings are
driving you wild
Ah, but girl you're only a child

Well I can dance with you honey
If you think it's funny - Does your mother know
that you're out? - And I can chat with you baby
Flirt a little maybe - Does your mother know that
you're out?

Take it easy - Better slow down girl
That's no way to go - Does your mother know?
Take it easy (take it easy)
Try to cool it girl
Take it nice and slow
Does your mother know?

22. Mamma Mia - ABBA

I've been cheated by you since I don't know when.

So I made up my mind, it must come to an end.

Look at me now, will I ever learn?

I don't know how

but I suddenly lose control.

There's a fire within my soul.

Just one look and I can hear a bell ring.

One more look and I forget everything,

Mamma Mia, here I go again.

My my, how can I resist you?

Mamma Mia, does it show again?

My my, just how much I've missed you.

Yes, I've been brokenhearted,

blue since the day we parted.

Why, why did I ever let you go?

Mamma Mia, now I really know,

my my, I could never let you go.

23. Fritiof och Carmencita

Samborombom en liten by förutan gata,
Den ligger inte långt från Rio dela Plata.
Nästan i kanten av den blåa Atlanten
och med pampas bakom sig,
många hundra gröna mil,
dit kom jag ridande en afton i april
för jag ville dansa tango.

Dragspel, fiol och mandolin
hördes från krogen och i salen steg jag in
där på bänken i mantilj och med en ros vid sin
barm - Satt den bedårande lilla Carmencita
Mamman värdinnan satt i vrån
hon tog mitt ridspö, min pistol och min manton
Jag bjöd upp och Carmencita sa:
Si gracias, senior - Vamos a bailar este tango.

Carmencita lilla vän - håller du utav mej än
Får jag tala med din mamma och din pappa
jag vill gifta mig med dej Carmencita.
Nej Don Fritiof Andersson
kom ej till Samborombom
om ni hyser andra planer när det gäller mig
än att dansa tango.

24. Stad i ljus

Min resa var mot solen,
långt bortom alla slutna rum
Där allting är oändligt
och alla gränser har för evigt suddats ut

Jag ville se miraklet
och höra ord som föder liv
Bli buren av en styrka
som bara växer när jag anat mitt motiv

Stad i ljus, i ett land utan namn
Ge mig liv, där allting föds på nytt

25. Händerna mot himlen - Petra Marklund

Lalalalalala

Tror du att du och jag kommer att ses igen?

Tror du att du och jag har en framtid
tillsammans?

Tror du att du och jag kommer att leva länge än?
Det tror inte jag.

Tror du att du och jag kommer att minnas den
här kvällen?

Tror du att du och jag kommer att drömma oss
tillbaka?

Tror du att vi kommer leva lyckliga i alla våra dar
även om vi aldrig mer ses.

**Händerna upp i luften - Pannan mot baren,
nu spränger vi taket - Hamnar i himlen,
där änglarna gråter - Stan är vaken,
allt är förlåtet älskling!**

**Händerna upp i luften - Vi ska bli fulla,
livet är meningslöst - Vem bryr sig
Natten är vacker - du är som natten.
Och jag är en vinnare igen.**

26. Stanna världen en stund - GES

Jag har ett jobb, det är nog inget vidare

Jag har en lägenhet, där ingen vill bo

Jag kommer hem ibland

det är ett ensamt land

Jag börjar vänja mig

men inte får jag nån ro

Men när hon ringer mig och säger mig

Allting kommer att ordna sig

Och när hon tar min hand

Och när hon tar min hand

Då hör jag fåglar sjunga, och marken börjar att
gunga

Jag antar att det är lite löjligt, men möjligt (oh
whoa whoa whoa-oh)

Håll mig och lova mig, stanna världen en stund

Jag brukar se på allt, TV 1000-falt

Jag går och lägger mig med Ylva-Marie

Jag har funderat på att skaffa hund eller så

Men det blir inte lätt med min ekonomi

Men när jag tänker på de gånger då

Hon är här, känns det bra ändå

Och när hon tar min hand

Och när hon tar min hand

27. Gräver guld i USA

Trots att vi har sprungit tusen mil
Så kommer vi springa tusen till
Vi hör en röst som kallar
Och när vi har kommit ända hem
Då börjar vi om på nytt igen
Vi hör en röst som kallar
Den säger: Vi är äntligen på väg
Den säger: Det är dags att ge sig av
Genom luft och över hav

**Till alla flickor vi har försakat - Till alla er som
trott - På allting som vi gjort
Vill ni följa med oss västerut?
Till alla dom som korsat atlanten
Visat att det går - Världen tittar på
Ändå från New Delhi till Moskva
När vi gräver guld i USA**

Så många försökte och försvann
Men vi har bevisat att vi kan
Och vi har allt att vinna
För i varje hus och lägenhet - Sitter det
människor som vet - Att vi har allt att vinna
Flickorna har blommor i sitt hår
Där står alla pojkarna på rad
Tillsammans är vi oslagbara

28. Kvinde min – Kim Larsen

Kvinde min, jeg elsker dig - og jeg ved, du elsker mig - Og hvad der så end sker

Åh, lad det ske for jeg er din - Og selvom vi har skændtes tit - og du har grædt og lidt når det har været slemt

så glem det nu for jeg er din

Og jeg har huslet Åhh - og spillet tosset Åhh

og jeg har snydt dig, ja - og skammet mig og stjålet af din kærlighed - du ved besked,

(Refräng)

Og du er stadigvæk akkurat lige så smuk som allerførste gang da du kysede mig så inderligt, så inderligt,

Tror du, vi skal følges ad - til livet det er slut

Åh, det håber jeg - ja, jeg gør - ja, jeg gør

Så kvinde kom og drøm med mig

i den lange nat - når stjernerne de funkler og blinker som besat

Nej, bliv ikke bange - for deres sange

hold bare fast i mig - når de fortæller dig

at der er tusinde mil- imellem dig og mig

nej, nej - tro det ej

Refräng