1. Du ålasup (O Tannenbaum)
2. Gillevisa (Du skåning du skåning)
3. Oh boy! – Peps Persson
4. Jag är en liten gåsapåg
5. Så låt de bara gå på
6. Kalle på Spången
7. En kväll i juni
8. Blåa skor
9. När en flicka talar skånska
10. Go rögad Ål – Hånsa Olofsson
11. SJ – Kal P Dal
12. Tuffa Uffe – Kal P Dal
13. Om jag var en slashas Kal P Dal
14. Yamaha – Hånsa
15. Hvá gor vi nu, lille du
16. KAL P DAL - Johnny
17. Country Roads
18. 500 miles
19. Fritiof och Carmencita
20. Does your mother know ABBA
21. Mamma Mia – ABBA
202. Vild och villig Smens Baglomma
23. Whiskey ve' järet by Sméns Baglomma
24. Leva Livet – Gyllene Tider
25. Wonderwall – Oasis
26. Don’t look back in anger – Oasis
27. Proud Mary
28. Have you ever seen the rain (CCR)
29. Rockin' all over the world (Status Q)
30. Gräver guld i USA
31. Stad i ljus

1. Du ålasup (O Tannenbaum)
Du ålasup – du ålasup - du gör så gott i magen
Du ålasup – du ålasup - du gör så gott i magen
Vi äter ål på alla vis – för varje sort vi får ett pris
En ålasup en ålasup – som gör så gott i magen

2. Gillevisa (Du skåning du skåning)
Du skåning - du skåning - ikväll så ska du äta ål
Å du väcker ej förvåning - om du då och då sier skål - om du inte redit tål - kokt och stekt å rögad ål - fårr du nog ta in - litte medicin
å te den så sier du skål.

3. Oh boy! – Peps Persson
Oh boy! Vilket vackert väder, solen skiner idag. - Oh boy! Inga tunga kläder - behövs, och det gillar jag - Så upp och hoppa, det är sol idag - en så'n dag kan man inte ligga och dra – Nej, lämna idet och häng med mig ut - för sommarn kommer nu e vintern slut - Oh boy! Hör på fåglasången, de sjunger så man blir yr.

Oh boy! Här på trädgårdsgången - går vägen till ett äventyr - Ja, tänk ändå att man kan bli så glad av markens blommor och av gröna blad.
Och barnet i en kommer hem igen
till glömda drömmar och till sommaren.

4. Jag är en liten gåsapåg
Jag är en liten gåsapåg från Skåne - en skåning som ni vet är alltid trygg.- Och fast jag är så nära
Långt under mej det ligger som en tavla
Det vackraste i världen man kan se - Både skogar, sjö och strand - Blir ett enda sagoland när man ser det lite grand så här från ovan.

5. Så låt de bara gå på
Jag vill sjunga en visa i klaraste dur
ty den handlar om Skåne om slätter och djur -
Kan hända det retar en del
men i så fall e de deras eget fel
Det har talats så mycket om dynga och lort - men betänk vilken oerhörd nytta den gjort - Så låt dem bara gå på
Vi klarar oss nog ändå!

6. Kalle på Spången
Var sover man bäst - Och var äter man bäst
Hos Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången
Och var blir ett bröllop en strålande fest
Hos Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången

Jag känt denne man sen jag föddes som barn
hans känsla för mig - är det bästa hos karln
Var sprattlar man bäst uti kärlekens garn
Hos Kalle - Vilken Kalle - Jo Kalle – Vilken Kalle
Jo Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången

7. En kväll i juni
Ja, Det var en kväll i juni - Då när sommar'n é som bäst - Hon dansade för morfar
som hon gilla' allra mest
Hennes morfar satt å nynna på en sommarmelodi
Plötsligt spratt det till i gubben
Han blev Ung - Å han blev fri

Han tog av sig sin kavaj - Sparka av sig båda skorna - Å så spotta' han ut snuset
Å sa: Min sköna, Får jag lov?
Hon var vacker Han var stolt
Rak i ryggen som en fura
Det var sommar - Det var glädje
Å dom dansade å sjöng
NaNaNa osv Så mindes han å sa:

Ja, Du skulle sett din mormor - Hon var lika grann som du - När hon dansade i gräset
Likadant som du gör nu - Hennes hår var blekt av solen - Hennes mun var smultronröd
Hon var ljuvlig som en lilja - Hennes kärlek var som glöd - (Refräng)

8. Blåa skor
När jag gick i skolan så tyckte jag om gymnastik - Men läraren sa de luktar ju bara skit Jag stod där och tänkte - Jag blev mig väl aldrig lik

Jag hade de blå blå blåa
Aha ha blå blå blåa skor
Aha ha blå blå blåa skor
Aha ha blå blå blåa skor
Ja du kan göra vad du vill men skit i mina blåa skor

Jag känner en tös som bor uppe på en backe - Jag känner en tös som bor uppe på en backe
Å hon har sagt till mig du Karl
Du blev väl dig aldrig lik
Hon hade blå, blå, blåa skor…..

Ja de va en för showen - Det va två för oss - Tre för Jonny åso gå förståss - Ja du kan göra vad du vill men skit i mina blåa skorBlå blå blåa skor……..

9. När en flicka talar skånska
Jag faller lätt som en plätt - för en Malmö flickas sätt - o en tös från Helsingborg e go o drömma om - Ystadstösernas uttal e det grannaste jag vet och när dom talar så kan jag sitta o lyssna
i all oändlighet

När en flicka talar skånska - ett språk som jag förstår - då känns det lite extra hur mitt hjärta slår - Stockholmskan e vacker, Göteborgskan har sin charm - men när en flicka talar skånska - e de nåt som gör mig så varm.

Jag drog en spader madam - Å hon kommer från Simrishamn - men en hjärter dam från Lund hon har förtrollat mig - Flickorna ifrån Klippan har nåt tydligt mjukt o lent - och Kristianstadtösernas snack - de e så klingande o rent (Refräng)

10. Go rögad Ål – Hånsa Olofsson
Ja nere mitt i Skåne vid Hanöbuktens strand
Där fagra Österlen just öppnar sin famn
Ligger det en bod ner vid Revhakens strand
Där fiskar en kille Sven Wilhelm är hans namn
Han rögar till grevar han rögar till fru stål
Gud vad den grabben kan röga ål

Gogo go rögad ål go go
Gogo go rögad ål go go
Gogo go rögad ål go go

Strax söder om Yngsjö ligger Åhus Kärr
Finns bara rika bönder och en fiskar proletär
Där nere vid Tvillingboden vid havets brus och toner
Där fiskar Hånsa han gör inga millijoner
Men han koger å steker å han rögar ål
Gud vad den grabben kan röga ål

Långt uppe i norr, gnälliga Örebro
Den förlorade sonen, jo det är Joons påg,
Han har ingen aning hur man fiskar ål
Men Ola kan steka och röga ål
Ja en jävel po, hur man gör go' ål
(Jajaja,)
Gud vad den grabben kan röga ål

11. SJ – Kal P Dal

Jag har jobbat och slitit - jobbat och dratt
Jag har jobbat och slitit - så jag tror jag får fnatt
Jag har jobbat på SJ för en femma om dan - jobbat på SJ för en femma om dan
Jag har jobbat på SJ för en femma om dan - hela långa dan, utav bara fan, hela långa dan,

Ta min hammare och ta mina spik
Ta min hammare och ta mina spik
Ta min hammare och ta mina spik
Känner mig som ett lik, mig som ett, mig som ett lik

Nu ska jag sitta och flomma på en blomma i Lomma - sitta och flomma på en blomma i Lomma - sitta och flomma på en blomma i Lomma - Sitta och flomma, sitta och flomma på en blomma i - Lo-ma-ma ma-ma-ma

12. Tuffa Uffe – Kal P Dal
///:Tu-tu-tuffa tuffa Uffe:/// x3
Han var le och rälig; han var inte snäll

Uffe var en tre-fyra år
Satte fyr på syrrans hår
Håret stod i ljusan låga
Lille Uffe var en riktig plåga

När han gick i femte klass
Han börja' tycka cigg var kass
Han börja' med att röka brass
Sen tog han sats och satte fyr på dass

Vid sjutton blev det ungdomsanstalt
Men Uffe tyckte det var kallt
Han slog en gnista och flammor slog opp
Till och med hans mor sa stopp

Så Uffe var en pyroman
Han ville sätta fyr på stan
Han börja' spela i ett rock'n'rollband
Nu sätter Uffe bara hjärtan i brand

Tu-tu-tuffa tuffa Uffe x3
Han var snäll, så snäll

13. Om jag var en slashas Kal P Dal
Om ja va en slashas - å utan en spänn
skulle du tycka att ja va knas
å kalla maj för bäng?
Om du va en tös av klass
å din far va förmögen
om han sa att ja va kass
skulle du hotta maj po sopehögen?

Ja vill leva fri
ja vill göra va ja vill
utan - att nån sajer stopp å till
ja vill göra va ja vill - göra va ja vill

Om ni hade swimmingpool
å en 20-rums villa,
skulle du tycka de va coolt
eller skulle du må illa?
Om ni hade tjänare
som serverade daj i livré
å ja bjöd daj en borkamidda
skulle de va OK me daj?
Ja vill leva fri……

Om jag var en sångare i ett rock'n'rollband,
Skulle du tycka jag var söt, snygg och grann; skulle du ge mig en chans?
Om jag kom hem till dig och jag banka' på din dörr,
Skulle du då bara säga "hej" och allting var som förr?
Ja vill leva fri……

14. Yamaha – Hånsa
Jag en Hommebåt har som är stor men ganska liten (jam jam Yamaha)
Jag har fått den av far fast motorn bak är sliten (jam jam Yamaha)
Nu måste jag ha en splitterny Yamaha

Refräng:
Ryck i snöret å bara dra – Ja mä ha en Yamaha
Ryck i snöret å bara dra
En jam jam en jam jam
En Yam Yamaha – Ja mä ha

Jag gick ner till Yamaha Agent
Att det Calsö va – Det va ju allmänt känt
Jag kom dit en dag å titta på motorerna
Refräng:

Jag vill ha nånting på 80 – 90 hästar
De e motorer de, ja de e riktiga bestar
Men Carlsö sa du ska ha en 9,9:a
Refräng:

Att det kaffeved blir kvar – ja det vet de flesta
Om man på Homme båt 80 – 90 hästar
Du ska va nöjd å glad med en liten 9.9:a
Refräng:

15. Hvá gor vi nu, lille du
Jeg kom til verden på 5.sal - Min far var tosset
min mor var normal - Men da de kørte ham væk
sagde mor til mig - Hvad gør vi nu lille du?

Jeg gik i skole i mange år - Røg på fabrik och fik
mavesår - Og så en dag sparked´bossen mig ud
Hvad gør man så lille du?

Og tiden gik og jeg gik med
Jeg fløj af sted fra sted til sted
Og gadens løse fugle de fløjted´
og sang - Hvor skal vi hen lille du?

16. KAL P DAL - Johnny
Johnny va en ängel - helt klädd i svart
han ville vara ute - var eviga natt
han visste var dom bodde - och var dom höll till - han kände räven Oscar
och Buffalo Bill

(Refräng) Johnny va´ gör du
han va´en ängel , en sån ängel
Oh Johnny va´gör du
han va´en ängel , en sån ängel

(Bör läsas av en kvinna)
< Så en kväll när Johnny skulle gå ut sa hans mamma med darr i rösten - "Johnny var ska du gå, jag är så orolig i kväll"
men Johnny sa bara "ut" >

Men Johnny gjorde intjack
på bensin macken - de skulle han tji gjort för dom hade alarm po den
så bengen kom - Johnnys båge drog iväg men vägen krökte - o i vägen stod ett träd
(paus - slå näven i bordet)
(Refräng)
Så Johnny flög upp till Sankte Per
men Per han sa bara - Johnny va gör du här - Du får ta o gå - ett par trappor ner - där nere finns det plats - för många, många fler
(Refräng)

17. Country Roads
Almost heaven West Virginia - Blue Ridge Mountains, Shenandoah River.
Life is old there, older than the trees - Younger than the mountains -growin' like a breeze.

Refräng: Country roads, take me home,
To the place I belong - West Virginia mountain momma - Take me home country roads.

All my memories - gather 'round her - Miner's lady stranger to blue water - Dark and dusty painted on the sky - Misty taste of moonshine teardrop in my eye. Refräng

I hear her voice, in the mornin' - how she calls me
The radio reminds me of my home far away.
Driving down the road - I get a feelin' that I should have been home yesterday
Refräng

18. 500 miles
When I wake up - well, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who wakes up next to you
When I go out - yeah, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who goes along with you
If I get drunk - well, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man
who gets drunk next to you

If I haver - yes, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who's havering to you

But I would walk five hundred miles
And I would walk five hundred more
Just to be the man who walked a thousand miles
- To fall down at your door
Sha la la la (Sha la la la)

19. Fritiof och Carmencita
Samborombom en liten by förutan gata,
Den ligger inte långt från Rio dela Plata.
Nästan i kanten av den blåa Atlanten
och med pampas bakom sig, många hundra
gröna mil,- dit kom jag ridande en afton i april
för jag ville dansa tango.
Dragspel, fiol och mandolin
hördes från krogen och i salen steg jag in där på
bänken i mantilj och med en ros vid sin barm -
Satt den bedårande lilla Carmencita
Mamman värdinnan satt i vrån
hon tog mitt ridspö, min pistol och min manton -
Jag bjöd upp och Carmencita sa: Si gracias,
senor,
Vamos a bailar este tango.

Carmencita lilla vän - håller du utav mej än - Får jag tala med din mamma och din pappa - jag vill gifta mig med dej Carmencita.
Nej Don Fritiof Andersson - kom ej till Samborombom - om ni hyser andra planer när det gäller mig - än att dansa tango.

20. Does your mother know ABBA
You're so hot, teasing me
So you're blue but I can't take a chance on a chick like you
That's something I couldn't do
There's that look in your eyes
I can read in your face that your feelings are driving you wild
Ah, but girl you're only a child

Well I can dance with you honey - If you think it's funny - Does your mother know that you're out? - And I can chat with you baby Flirt a little maybe - Does your mother know that you're out?

Take it easy - Better slow down girl - That's no way to go - Does your mother know?
Take it easy (take it easy)
Try to cool it girl
Take it nice and slow
Does your mother know?

21. Mamma Mia - ABBA

I've been cheated by you since I don't know when.
So I made up my mind, it must come to an end.
Look at me now, will I ever learn?
I don't know how
but I suddenly lose control.
There's a fire within my soul.
Just one look and I can hear a bell ring.
One more look and I forget everything,

Mamma Mia, here I go again.
My my, how can I resist you?
Mamma Mia, does it show again?
My my, just how much I've missed you.
Yes, I've been brokenhearted,
blue since the day we parted.
Why, why did I ever let you go?
Mamma Mia, now I really know,
my my, I could never let you go.

22. Vild och villig Smens Baglomma
När jag var unger de är länge sen
Jag åkte till dans för att finna en vän
Jag träffa en kvinna hon var 35
Hon frågade direkt vill du följa mig hem

Hon var vild och villig å hon ville ha mig
Jag var full jag var villig
Och kunde ej säg nej

Väl hemma hos henne drack vi jägerte
Sen sa hon rätt bryskt du sover väl hos mig
Sen gick vi o la oss jag var burrig som få
Vi fjomsade lite och sen kröp jag på
Refräng

Jag vaknade på morgonen och skrek lemonad
Hon hjälpte mig och sen tog jag ett bad
Men kärlekshistorien den fick ett snabbt slut
För när hon gick till duschen ja då gick jag ut
Refräng

Jag stoppade en taxi men jag kände mig dum
När jag rotade i lumman då var den tom
Jag försökte att lifta men det kom ej nån bil
Det sluta med att jag fick gå hem två mil
Refräng

23. Whiskey ve' järet by Sméns Baglomma
Jag gick mig häromsistens upp mot Åkebacke
Jag travade mot Emsfors, solen sken i min nacke
Jag hade rymt ifrån min käring, med metspöt under armen
Jag hade med mig whisky och det sökte mig i tarmen

Jag sa′tjofaderallan lej
Å fastän jag är trött
På kärringar ja'mött
ä′ whisky alltid gött x 2

Jag satte mig ve' järet för å jag lapa lite värme
Jag klia mig på magen och jag kavlade upp ärmen
Jag tänkte på min kärring, som blivit grym och elak
Jag fick aldrig krypa te'na å hon ville inte kela, å jag sa′
Tjofaderallan lej...

Jag fatta tag i pavan å förde den mot munnen
Å innan jag vet ordet av var halva dan försvunnen
Jag vaknade vid middag och jag tänkte det är ödet
För när jag kände bakom ryggen då var metspöet brötet
Jag sa tjofaderallan lej...

Jag satt där i min vånda, hur ska jag bete mig
Ska jag vandra hemåt eller ska jag bege mig
Med hosorna i lomman, trots gikten i tån
Jag blickade mot Emsfors och jag sökte mig mot ån, så jag sa
Tjo faderallan lej...

24. Leva Livet – Gyllene Tider
Herregud! Vad gör du?
Vad är det för tråkig min?
Det är fest, du är bäst
Kom igen och dra upp din gardin
Spela inte död som TV:s testbild
Du måste ge oss lite program, madame
Du är ung, men jag är yngre, jag har fyllt 21
Kom och visa mig vägen fram

Leva livet, kom så ska vi leva
Livet, livet, kom så ska vi leva
Leva livet, kom så ska vi leva
Livet, livet, kom så ska vi leva
Aha aha aaaa

Herregud, det är ju du
Det är ju du som är husets värd
Är du sur? (*På alla sätt*)
Okej (*Du har rätt*)
Det har gått sönder ungefär en porslinsaffär
Men vafan, natten är ung
Vi kan slå sönder några timmar ihop, ihop
Och när de kastar fat och vaser runt omkring
Kan vi hitta skydd i samma rum

25. Wonderwall - Oasis
Today is gonna be the day
That there gonna throw it back to you,
By now you should of somehow
Realised what you gotta do.
I don't believe that anybody feels the
way I do - About you now.

Back beat, the word is on the street
That the fire in your heart is out,
I'm sure you've heard it all before,
But you never really had a doubt.
I don't believe that anybody feels the
way I do - About you now.

And all the roads we have to walk are winding
And all the lights that lead us there are blinding,
There are many things that I would like to say to
you - But I don't know how.
Because maybe
You're gonna be the one that saves me
And after all - You're my wonderwall.

26. Don’t look back in anger - Oasis
Slip inside the eye of your mind - Don't you know you might find - A better place to play
You said that you'd never been - But all the things that you've seen - Will slowly fade away

So I start a revolution from my bed
Cos you said the brains I had went to my head
Step outside, summertime's in bloom
Stand up beside the fireplace
Take that look from off your face
You ain't ever gonna burn my heart out

And so Sally can wait, she knows it's too late as we're walking on by
Her soul slides away, but don't look back in anger I heard you say

27. Proud Mary
Left a good job in the city
Workin' for the Man every night and day
But I never lost a minute of sleepin'
Worry about the way things might have been

(Refräng) Big wheel keep on turnin'
Proud Mary keep on burnin'
Rollin', rollin', rollin' on the river

Cleaned a lot of plates in Memphis
Pumped a lot of pain down in New Orleans - But
I never saw the good side of a city - Until I
hitched a ride on the riverboat queen (Refräng)

If you come down to the River - Bet you're gonna
find some people who live - You don't have to
worry - 'cause you have no money
People on the river are happy to give (Refräng)

28. Have you ever seen the rain (CCR)
Someone told me long ago
There's a calm before the storm
I know - and it's been coming
for some time
When it's over so they say so they say
It will rain a sunny day
I know - shining down like water

(Chorus) I want to know - have you ever seen the rain - I want to know have you ever seen the rain - Coming down on a sunny day

Yesterday - a day before - Sun is cold
and rain is hard - I know been that way for all my time - Till forever on it goes - Through the cirkle fast and slow - I know - and it can't stop I wonder

(Chorus) I want to know - have you ever seen the rain - I want to know have you ever seen the rain - Coming down on a sunny day

29. Rockin' all over the world (Status Q)
Oh here we are and here we are and here we go
All aboard and we're hitting the road
Here we go, rockin' all over the world

And I like it, I like it, I like it, I like it
I li-li-like it, li-li-li
Here we go, rockin' all over the world

I'm gonna tell your mama what you're gonna do
Come on out with your dancing shoes
Here we go, rockin' all over the world

And I like it, I like it, I like it, I like it
I li-li-like it, li-li-li
Here we go, rockin' all over the world

30. Gräver guld i USA

Trots att vi har sprungit tusen mil
Så kommer vi springa tusen till
Vi hör en röst som kallar
Och när vi har kommit ända hem
Då börjar vi om på nytt igen
Vi hör en röst som kallar
Den säger: Vi är äntligen på väg
Den säger: Det är dags att ge sig av
Genom luft och över hav

Till alla flickor vi har försakat
Till alla er som trott
På allting som vi gjort
Vill ni följa med oss västerut?
Till alla de som korsat Atlanten visat att det går
– Ända från New Dehli till Moskva
När vi gräver guld i USA

Så många försökte och försvann
Men vi har bevisat att vi kan
Och vi har allt att vinna
För i varje hus och lägenhet
Sitter det människor som vet
Att vi har allt att vinna
Flickorna har blommor i sitt hår
Där står alla pojkarna på rad
Tillsammans är vi oslagbara

31. Stad i ljus
Min resa var mot solen - långt bortom alla slutna rum - Där allting är oändligt
och alla gränser har för evigt suddats ut
Jag ville se miraklet - och höra ord som föder liv
Bli buren av en styrka
som bara växer när jag anat mitt motiv

Stad i ljus, i ett land utan namn
Ge mig liv, där allting föds på nytt

Och så när allt förändrats,
när tiden inte längre finns
Så ser jag oss tillsammans
och då är resan slut
Det enda som vi minns

Stad i ljus, i ett land utan namn
Ge mig liv, där allting föds på nytt