

1. Du ålasup (O Tannenbaum)

Du ålasup – du ålasup - du gör så gott i magen
Du ålasup – du ålasup - du gör så gott i magen
Vi äter ål på alla vis – för varje sort vi får ett pris
En ålasup en ålasup – som gör så gott i magen

2. Gillevisa (Du skåning du skåning)

Du skåning - du skåning - ikväll så ska du äta ål
Å du väcker ej förvåning - om du då och då sier
skål - om du inte redit tål - kokt och stekt å rögad
ål - fårr du nog ta in - litte medicin
å te den så sier du skål.

3. Oh boy! – Peps Persson

Oh boy! Vilket vackert väder, solen skiner idag. -
Oh boy! Inga tunga kläder - behövs, och det
gillar jag - Så upp och hoppa, det är sol idag - en
så'n dag kan man inte ligga och dra – Nej, lämna
idet och häng med mig ut - för sommarn kommer
nu e vintern slut - Oh boy! Hör på fåglasången,
de sjunger så man blir yr.

Oh boy! Här på trädgårdsgången - går vägen till
ett äventyr - Ja, tänk ändå att man kan bli så
glad av markens blommor och av gröna blad.
Och barnet i en kommer hem igen
till glömda drömmar och till sommaren.

4. Jag är en liten gåsapåg

Jag är en liten gåsapåg från Skåne - en skåning
som ni vet är alltid trygg.- Och fast jag är så nära
Långt under mej det ligger som en tavla
Det vackraste i världen man kan se - Både
skogar, sjö och strand - Blir ett enda sagoland
när man ser det lite grand så här från ovan.

5. Så låt de bara gå på

Jag vill sjunga en visa i klaraste dur
ty den handlar om Skåne om slätter och djur -
Kan hända det retar en del
men i så fall e de deras eget fel
Det har talats så mycket om dynga och lort - men
betänk vilken oerhörd nytta den gjort - Så låt
dem bara gå på
Vi klarar oss nog ändå!

6. Kalle på Spången

Var sover man bäst - Och var äter man bäst
Hos Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången
Och var blir ett bröllop en strålande fest
Hos Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången

Jag känt denne man sen jag föddes som barn
hans känsla för mig - är det bästa hos karln
Var sprattlar man bäst uti kärlekens garn
Hos Kalle - Vilken Kalle - Jo Kalle – Vilken Kalle
Jo Kalle Kalle Kalle Kalle på Spången

7. Blåa skor

När jag gick i skolan så tyckte jag om gymnastik
- Men läraren sa de luktar ju bara skit Jag stod
där och tänkte - Jag blev mig väl aldrig lik

Jag hade de blå blå blåa
Aha ha blå blå blåa skor
Aha ha blå blå blåa skor
Aha ha blå blå blåa skor
Ja du kan göra vad du vill men skit i mina blåa
skor

Jag känner en tös som bor uppe på en backe -
Jag känner en tös som bor uppe på en backe
Å hon har sagt till mig du Karl
Du blev väl dig aldrig lik
Hon hade blå, blå, blåa skor.....

Ja de va en för showen - Det va två för oss - Tre
för Jonny åso gå förståss - Ja du kan göra vad
du vill men skit i mina blåa skorBlå blå blåa
skor.....

8. Vild och villig Smens Baglomma

När jag var unger de är länge sen
Jag åkte till dans för att finna en vän
Jag träffa en kvinna hon var 35
Hon frågade direkt vill du följa mig hem

Hon var vild och villig å hon ville ha mig
Jag var full jag var villig
Och kunde ej säg nej

Väl hemma hos henne drack vi jägerte
Sen sa hon rätt bryskt du sover väl hos mig
Sen gick vi o la oss jag var burrig som få
Vi fjomsade lite och sen kröp jag på
Refräng

Jag vaknade på morgonen och skrek lemonad
Hon hjälpte mig och sen tog jag ett bad
Men kärlekshistorien den fick ett snabbt slut
För när hon gick till duschen ja då gick jag ut
Refräng

Jag stoppade en taxi men jag kände mig dum
När jag rotade i lumman då var den tom
Jag försökte att lifta men det kom ej nån bil
Det sluta med att jag fick gå hem två mil
Refräng

9 SJ – Kal P Dal

Jag har jobbat och slitit - jobbat och dratt
Jag har jobbat och slitit - så jag tror jag får fnatt
Jag har jobbat på SJ för en femma om dan -
jobbat på SJ för en femma om dan
Jag har jobbat på SJ för en femma om dan - hela
långa dan, utav bara fan, hela långa dan,

Ta min hammare och ta mina spik
Ta min hammare och ta mina spik
Ta min hammare och ta mina spik
Känner mig som ett lik, mig som ett, mig som ett
lik

Nu ska jag sitta och flomma på en blomma i
Lomma - sitta och flomma på en blomma i
Lomma - sitta och flomma på en blomma i
Lomma - Sitta och flomma, sitta och flomma på
en blomma i - Lo-ma-ma ma-ma-ma

10. Tuffa Uffe – Kal P Dal

///:Tu-tu-tuffa tuffa Uffe:/// x3

Han var le och rälåg; han var inte snäll

Uffe var en tre-fyra år
Satte fyr på syrrans hår
Håret stod i ljusan låga
Lille Uffe var en riktig plåga

När han gick i femte klass
Han börja' tycka cigg var kass
Han börja' med att röka brass
Sen tog han sats och satte fyr på dass

Vid sjutton blev det ungdomsanstalt
Men Uffe tyckte det var kallt
Han slog en gnista och flammor slog opp
Till och med hans mor sa stopp

Så Uffe var en pyroman
Han ville sätta fyr på stan
Han börja' spela i ett rock'n'rollband
Nu sätter Uffe bara hjärtan i brand

Tu-tu-tuffa tuffa Uffe x3
Han var snäll, så snäll

11. Om jag var en slashas Kal P Dal

Om ja va en slashas - å utan en spänn
skulle du tycka att ja va knas
å kalla maj för bäng?
Om du va en tös av klass
å din far va förmögen
om han sa att ja va kass
skulle du hotta maj po sopehögen?

**Ja vill leva fri
ja vill göra va ja vill
utan - att nån sajer stopp å till
ja vill göra va ja vill - göra va ja vill**

Om ni hade swimmingpool
å en 20-rums villa,
skulle du tycka de va coolt
eller skulle du må illa?
Om ni hade tjänare
som serverade daj i livré
å ja bjöd daj en borkamidda
skulle de va OK me daj?
Ja vill leva fri.....

Om jag var en sångare i ett rock'n'rollband,
Skulle du tycka jag var söt, snygg och grann; skulle
du ge mig en chans?
Om jag kom hem till dig och jag banka' på din dörr,
Skulle du då bara säga "hej" och allting var som förr?
Ja vill leva fri.....

12. Händerna mot himlen

Tror du att du och jag kommer att ses igen?

Tror du att du och jag, har en framtid
tillsammans?

Tror du att du och jag kommer att leva länge än?

Det tror inte jag.

Händerna upp I luften

Pannan mot baren, nu spränger vi taket

Hamnar I himlen, där änglarna gråter

Stan är vaken, allt är förlåtet älskling

Händerna upp I luften- Vi ska bli fulla, livet är
meningslöst- Vem bryr sig?

Natten är vacker - du är som natten

Å jag är en vinnare igen

Tror du att du och jag kommer att minnas den
kvällen?

Tror du att du och jag kommer att drömma oss
tillbaka?

Tror du att vi kommer leva lyckliga I alla våra
dar´?

Även om vi aldrig mer ses

13 Gräver guld i USA

Trots att vi har sprungit tusen mil
Så kommer vi springa tusen till
Vi hör en röst som kallar
Och när vi har kommit ända hem
Då börjar vi om på nytt igen

Vi hör en röst som kallar
Den säger: Vi är äntligen på väg
Den säger: Det är dags att ge sig av
Genom luft och över hav

Till alla flickor vi har försakat
Till alla er som trott
På allting som vi gjort
Vill ni följa med oss västerut?

14. Hvá gor vi nu, lille du

Jeg kom til verden på 5.sal - Min far var tosset
min mor var normal - Men da de kørte ham væk
sagde mor til mig - Hvad gør vi nu lille du?

Jeg gik i skole i mange år - Røg på fabrik och fik
mavesår - Og så en dag sparked´bossen mig ud
Hvad gør man så lille du?

Og tiden gik og jeg gik med
Jeg fløj af sted fra sted til sted
Og gadens løse fugle de fløjted´
og sang - Hvor skal vi hen lille du?

15. En kväll i juni

Ja, Det var en kväll i juni - Då när sommar'n é
som bäst - Hon dansade för morfar
som hon gilla' allra mest
Hennes morfar satt å nynna på en
sommarmelodi
Plötsligt spratt det till i gubben
Han blev Ung - Å han blev fri

**Han tog av sig sin kavaj - Sparka av sig båda
skorna - Å så spotta' han ut snuset
Å sa: Min sköna, Får jag lov?
Hon var vacker Han var stolt
Rak i ryggen som en fura
Det var sommar - Det var glädje
Å dom dansade å sjöng
NaNaNa osv Så mindes han å sa:**

Ja, Du skulle sett din mormor - Hon var lika
grann som du - När hon dansade i gräset
Likadant som du gör nu - Hennes hår var blekt
av solen - Hennes mun var smultronröd
Hon var ljuvlig som en lilja - Hennes kärlek var
som glöd - (Refräng)

16. Apans sång

Jag kungen é över alla här under trädens gröna
höjd - Jag har nått opp till högsta topp - men
ännu är jag ej nöjd - Jag vill ju va' en man en
människa och kunna allt du kan - Jag vill ej
längre apa mig - Jag vill ju bara va' en man.

**Åh, obido, jag vill ju va' som du – Jag vill se
ut som du - gå som du uuu
Det vill jag nu - ett djur som jag
det lär sig bra - att bli en människa.**

Försök inte lura mig gosse. Jag inga konster tål -
Att känna till hur eld blir till - är mina drömmars
mål - Din hemlighet vill jag veta. - Höörnu, säg
hur går det till? - För då blir jag visst - en man till
sist.- Och det är just vad jag vill.- Åh, ubidooo...

17. KAL P DAL - Johnny

Johnny va en ängel - helt klädd i svart
han ville vara ute - var eviga natt
han visste var dom bodde - och var dom höll till - han
kände räven Oscar
och Buffalo Bill

(Refräng) Johnny va´ gör du
han va´en ängel , en sån ängel
Oh Johnny va´ gör du
han va´en ängel , en sån ängel

(Bör läsas av en kvinna)

< Så en kväll när Johnny skulle gå ut sa hans
mamma med darr i rösten - "Johnny var ska du gå,
jag är så orolig i kväll"
men Johnny sa bara "ut" >

Men Johnny gjorde intjack
på bensin macken - de skulle han tji gjort för dom
hade alarm po den
så bengen kom - Johnnys båge drog iväg men vägen
krökte - o i vägen stod ett träd
(paus - slå näven i bordet)

(Refräng)

Så Johnny flög upp till Sankte Per
men Per han sa bara - Johnny va gör du här - Du får
ta o gå - ett par trappor ner - där nere finns det plats -
för många, många fler

(Refräng)

18. Country Roads

Almost heaven West Virginia - Blue Ridge Mountains, Shenandoah River.

Life is old there, older than the trees - Younger than the mountains -growin' like a breeze.

**Refräng: Country roads, take me home,
To the place I belong - West Virginia
mountain momma - Take me home country
roads.**

All my memories - gather 'round her - Miner's lady
stranger to blue water - Dark and dusty
painted on the sky - Misty taste of moonshine
teardrop in my eye. Refräng

I hear her voice, in the mornin' - how she calls
me

The radio reminds me of my home far away.
Driving down the road - I get a feelin' that I
should have been home yesterday
Refräng

19. När en flicka talar skånska

Jag faller lätt som en plätt - för en Malmö flickas
sätt - o en tös från Helsingborg e go o drömma
om - Ystadstösernas uttal e det grannaste jag vet
och när dom talar så kan jag sitta o lyssna
i all oändlighet

**När en flicka talar skånska - ett språk som jag
förstår - då känns det lite extra hur mitt hjärta
slår - Stockholmskan e vacker, Göteborgskan
har sin charm - men när en flicka talar
skånska - e de nåt som gör mig så varm.**

Jag drog en spader madam - Å hon kommer
från Simrishamn - men en hjärter dam från Lund
hon har förtrollat mig - Flickorna ifrån Klippan har
nåt tydligt mjukt o lent - och Kristianstadsöernas
snack - de e så klingande o rent (Refräng)

20. 500 miles

When I wake up - well, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who wakes up next to you
When I go out - yeah, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who goes along with you
If I get drunk - well, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man
who gets drunk next to you

If I haver - yes, I know I'm gonna be
I'm gonna be the man who's havering to you

But I would walk five hundred miles
And I would walk five hundred more
Just to be the man who walked a thousand miles
- To fall down at your door
Sha la la la (Sha la la la)

21. Kung för en dag

Fast man saknar allt av värde - varje månad den 24:e - men i samma stund som lönen går att nå ska de genast ut och handlas - hela klädsåpet förvandlas - och sen man svurit aldrig mera äta nudlar i från Tokyo - ska hela ens gäng ut på en sväng - och sätta sprätt på varje peng

**Då finns det ingen som tar en - man e kung
kung kung i baren - om de e något som man
verkligen vet - den 25:e smäller det**

**Då finns det ingen som tar en
man e kung kung kung i baren
de e värt och leva fattig ett tag
om man får vara kung för en dag**

Man vaknar samma måndag - med obeskrivlig vanda - å festat upp varenda liten slant förträngt varenda räkning - därför hotas utav vräkning - å för att ens ha råd till hyran tvingas sätta stereon i pant - om huvet e tömt, - läget förglömt - e de på löningsdagen glömt

Då finns det ingen som tar en ...

Hit me 10 pepparshots - starköl nötter och chips fixar du det djävligt fort - så blir de mycke tips

Då finns det ingen som tar en ...

22. Fritiof och Carmencita

Samborombom en liten by förutan gata,
Den ligger inte långt från Rio dela Plata.

Nästan i kanten av den blåa Atlanten
och med pampas bakom sig, många hundra
gröna mil,- dit kom jag ridande en afton i april
för jag ville dansa tango.

Dragspel, fiol och mandolin
hördes från krogen och i salen steg jag in där på
bänken i mantilj och med en ros vid sin barm -
Satt den bedårande lilla Carmencita
Mamman värdinnan satt i vrån
hon tog mitt ridspö, min pistol och min manton -
Jag bjöd upp och Carmencita sa: Si gracias,
senor,
Vamos a bailar este tango.

Carmencita lilla vän - håller du utav mej än - Får
jag tala med din mamma och din pappa - jag vill
gifta mig med dej Carmencita.

Nej Don Fritiof Andersson - kom ej till
Samborombom - om ni hyser andra planer när
det gäller mig - än att dans tango.

23. Does your mother know ABBA

You're so hot, teasing me
So you're blue but I can't take a chance on a
chick like you
That's something I couldn't do
There's that look in your eyes
I can read in your face that your feelings are
driving you wild
Ah, but girl you're only a child

**Well I can dance with you honey - If you think
it's funny - Does your mother know that
you're out? - And I can chat with you baby
Flirt a little maybe - Does your mother know
that you're out?**

**Take it easy - Better slow down girl - That's
no way to go - Does your mother know?
Take it easy (take it easy)
Try to cool it girl
Take it nice and slow
Does your mother know?**

24. Mamma Mia - ABBA

I've been cheated by you since I don't know
when.
So I made up my mind, it must come to an end.

Look at me now, will I ever learn?
I don't know how
but I suddenly lose control.
There's a fire within my soul.
Just one look and I can hear a bell ring.
One more look and I forget everything,

Mamma Mia, here I go again.
My my, how can I resist you?
Mamma Mia, does it show again?
My my, just how much I've missed you.
Yes, I've been brokenhearted,
blue since the day we parted.
Why, why did I ever let you go?
Mamma Mia, now I really know,
my my, I could never let you go.

25. Rörmåkarns Ola Joddla med Siv

Nu ska vi sjunga om rörmåkarns Ola. Hadelittan & Hadeladela
Han hade vatt å sketet man kunde inte spola. Hadel...
Ute blåste vinden till storm. Olas skit den va lång som en orm.
Nu ska vi höra vad Ola han kan, med tre fyra skitar fylla en
spann. Hadelittan....

Efter en timme så kom Olas mor. Hadel...
Herregud Ola va skiten va stor. Hadel...
Ola du måste se vad du gör,
för far din har bara lagt tvåtums rör.
Ola han satt där fet som en gås,
skiten hade fastnat i ett vattenlås.

En bärgare kom för å dra Ola loss. Hadel...
Men Ola's skit den satt som en kloss. Hadel...
Bärgaren drog så däcken dom skrek,
men Ola han satt där å flina å sket.
Å efter en timme blev motorn för varm,
för skiten va snodd runt en tolvfingertarm.

Då ringde hans mossas till byns veterinär. Hadel...
Han botade snuva å kånkelbär. Hadel...
Han börja ta tempen för Ola va blek,
trots att han satt där å kryste å sket.
Han sa att det här va ett ovanligt fall,
för skiten va hård som en mjölkapall.

Till sist så blev Ola förbannad å sa. Hadel...
Nu har ja suttit å sketit , en hel djävla dag. Hadel...
Hade ja tänkt på att fassan va snål,
skulle ja sketet en skit som va tunn som en ål.
För här får man sitta å glo tills man dör,
med en tretumsskit i ett tvåtumsrör.
Hadelittan & Hadeladela

26. Whiskey ve' järet by Sméns Baglomma

Jag gick mig häromsistens upp mot Åkebacke
Jag travade mot Emsfors, solen sken i min nacke
Jag hade rymt ifrån min käring, med metspöt under
armen
Jag hade med mig whisky och det sökte mig i tarmen

**Jag sa'tjofaderallan lej
Å fastän jag är trött
På kärringar ja'mött
ä' whisky alltid gött x 2**

Jag satte mig ve' järet för å jag lapa lite värme
Jag klia mig på magen och jag kavlade upp ärmen
Jag tänkte på min kärring, som blivit grym och elak
Jag fick aldrig krypa te'na å hon ville inte kela, å jag sa'
Tjofaderallan lej...

Jag fatta tag i pavan å förde den mot munnen
Å innan jag vet ordet av var halva dan försvunnen
Jag vaknade vid middag och jag tänkte det är ödet
För när jag kände bakom ryggen då var metspöet brötet
Jag sa tjofaderallan lej...

Jag satt där i min vända, hur ska jag bete mig
Ska jag vandra hemåt eller ska jag bege mig
Med hosorna i lomman, trots gikten i tån
Jag blickade mot Emsfors och jag sökte mig mot ån, så
jag sa
Tjo faderallan lej...

27. Leva Livet – Gyllene Tider

Herregud! Vad gör du?

Vad är det för tråkig min?

Det är fest, du är bäst

Kom igen och dra upp din gardin

Spela inte död som TV:s testbild

Du måste ge oss lite program, madame

Du är ung, men jag är yngre, jag har fyllt 21

Kom och visa mig vägen fram

Leva livet, kom så ska vi leva

Livet, livet, kom så ska vi leva

Leva livet, kom så ska vi leva

Livet, livet, kom så ska vi leva

Aha aha aaaa

Herregud, det är ju du

Det är ju du som är husets värd

Är du sur? (*På alla sätt*)

Okej (*Du har rätt*)

Det har gått sönder ungefär en porslinsaffär

Men vafan, natten är ung

Vi kan slå sönder några timmar ihop, ihop

Och när de kastar fat och vaser runt omkring

Kan vi hitta skydd i samma rum

28. Wonderwall - Oasis

Today is gonna be the day
That there gonna throw it back to you,
By now you should of somehow
Realised what you gotta do.
I don't believe that anybody feels the
way I do - About you now.

Back beat, the word is on the street
That the fire in your heart is out,
I'm sure you've heard it all before,
But you never really had a doubt.
I don't believe that anybody feels the
way I do - About you now.

And all the roads we have to walk are winding
And all the lights that lead us there are blinding,
There are many things that I would like to say to
you - But I don't know how.
Because maybe
You're gonna be the one that saves me
And after all - You're my wonderwall.

29. Don't look back in anger - Oasis

Slip inside the eye of your mind - Don't you know
you might find - A better place to play
You said that you'd never been - But all the
things that you've seen - Will slowly fade away

So I start a revolution from my bed
Cos you said the brains I had went to my head
Step outside, summertime's in bloom
Stand up beside the fireplace
Take that look from off your face
You ain't ever gonna burn my heart out

And so Sally can wait, she knows it's too late as
we're walking on by
Her soul slides away, but don't look back in
anger I heard you say

30. Proud Mary

Left a good job in the city
Workin' for the Man every night and day
But I never lost a minute of sleepin'
Worry about the way things might have been

(Refräng) Big wheel keep on turnin'
Proud Mary keep on burnin'
Rollin', rollin', rollin' on the river

Cleaned a lot of plates in Memphis
Pumped a lot of pain down in New Orleans - But
I never saw the good side of a city - Until I
hitched a ride on the riverboat queen (Refräng)

If you come down to the River - Bet you're gonna
find some people who live - You don't have to
worry - 'cause you have no money
People on the river are happy to give (Refräng)

31. Have you ever seen the rain (CCR)

Someone told me long ago

There's a calm before the storm

I know - and it's been coming

for some time

When it's over so they say so they say

It will rain a sunny day

I know - shining down like water

(Chorus) I want to know - have you ever seen
the rain - I want to know have you ever seen the
rain - Coming down on a sunny day

Yesterday - a day before - Sun is cold
and rain is hard - I know been that way for all my
time - Till forever on it goes - Through the circle
fast and slow - I know - and it can't stop I wonder
— Chorus

32. Stad i ljus

Min resa var mot solen - långt bortom alla slutna
rum - Där allting är oändligt
och alla gränser har för evigt suddats ut
Jag ville se miraklet - och höra ord som föder liv
Bli buren av en styrka
som bara växer när jag anat mitt motiv

**Stad i ljus, i ett land utan namn
Ge mig liv, där allting föds på nytt**

Och så när allt förändrats,
när tiden inte längre finns
Så ser jag oss tillsammans
och då är resan slut
Det enda som vi minns

**Stad i ljus, i ett land utan namn
Ge mig liv, där allting föds på nytt**